



Séminaire doctoral interdisciplinaire

Inside the Nunnery

Objets, pratiques et espaces de la spiritualité féminine (Moyen Âge - Modernité)

MMSH, Aix-en-Provence
31 Mai - 1^{er} Juin





Jeudi 31 Mai

Introduction

09:00

Inside the Nunnery. Objets, pratiques et espaces de la spiritualité féminine au Moyen Âge et à la première Modernité

Salle PAF

BLANCA GARÍ, Universitat de Barcelona
NÚRIA JORNET-BENITO, Universitat de Barcelona
SERGI SANCHO FIBLA, Aix-Marseille Université / CNRS

Présentation de recherches en cours

Moving into Spaces: Orientation, Objects, Others

DAVID CARRILLO-RANGEL, Universitat de Barcelona

09:30-11:00

Le prieuré de Jully-les-Nonnains et ses dépendances : vie politique, économique et religieuse des moniales

Salle PAF

AUORE DROUHIN, Université Bourgogne Franche-Comté

Un désert féminin ? Le paysage érémitique dans trois images destinées à des communautés florentines de religieuses au milieu du XV^e siècle

MARIE PICCOLI-WENTZO, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne


Conférence

11:30 - 12:45

Actors, Audiences and Space in medieval convent drama

Salle PAF

ELIZABETH DUTTON, Universität Freiburg
OLIVIA ROBINSON, Universität Freiburg



Présentation de recherches en cours

Étude archéologique des chœurs liturgiques des chartreuses de femmes (XIII^e - XVIII^e siècles) : architecture, circulations et gestuelles

MATHILDE DURIEZ, Université Lumière Lyon 2

14:00 - 15:30

Les établissements monastiques cisterciens du Languedoc méditerranéen et du Roussillon au Moyen Âge

Salle PAF

MARION ALVERGNAT, Université Paul-Valéry Montpellier 3

Le chœur liturgique dans les monastères de femmes bénédictins et cisterciens, de leur fondation à l'époque moderne. Espaces et circulations

ANNE DURY, Université Lyon 2

Atelier de lecture

The customary of the Royal Convent of Las Huelgas of Burgos: Female Liturgy, Female scribes

15:30-17:00

DAVID CATALUNYA, Universität Würzburg

Salle PAF

L'abbaye de Saint-André-le-Haut à Vienne. Origine et développement d'un monastère de moniales

ANNE BAUD, Université Lyon 2

Présentation de recherches en cours

A Country without Nuns? New Approaches to the Feminine Religious Life in the Early-Medieval Catalan Counties (9th-10th centuries)

XAVIER COSTA BADIA, Universitat de Barcelona

17:30-19:00

Water as a Spiritual and Daily Element in the Feminine Cistercian Castilian Monasteries (1140-1573): Nuns and Spaces

Salle PAF

ESTER PENAS GONZÁLEZ, Universidad Complutense de Madrid

"Space" and "place" of liturgical and educational practices in Medieval Iberian Nunneries: A Geographical Approach

ARACELI ROSILLO LUQUE, Arxiu-Biblioteca dels Franciscans de Catalunya Universitat de Barcelona

Vendredi 1^{er} Juin

Conférence

09:00 - 10:00

Salle 1

Les monastères féminins avant la réforme mendicante (León et Castilla): problèmes de définition, révision des clichés et axes de recherche

RAQUEL ALONSO, Universidad de Oviedo

Atelier de lecture

10:30 - 12:00

Salle 1

Usages du livre et de l'écrit chez les moniales dominicaines observantes (Italie, 1400-1450 ca.)

SYLVIE DUVAL, Fondation Thiers

El objeto en su contexto. Libros y prácticas devocionales en el monasterio de Sant Antoni i Santa Clara de Barcelona

BLANCA GARÍ, Universitat de Barcelona

NÚRIA JORNET-BENITO, Universitat de Barcelona

Présentation de recherches en cours

12:00 - 13:00

Salle 1

La « professio super altare » des moniales des monastères de Sant Pere de les Puel·les de Barcelone et de Sainte Catherine de Bologne

MIRIAM PALOMBA, Universitat de Barcelona

In the monasteries of Pavia: Patrician nuns and biographic writings

MARIELA MAITTI, Universidad de Alcalá de Henares





Ce séminaire doctoral entend réunir des étudiants, chercheurs et enseignants spécialistes du Moyen Âge et de la Première Modernité afin de mettre en perspective les défis méthodologiques des tournants spatial et liturgique dans l'étude des phénomènes sociaux et culturels liés à la vie religieuse féminine. La reconstruction de la planimétrie sera combinée avec celle des pratiques rituelles, symboliques, dévotionnelles et performatives.

L'objectif est de fournir un espace de travail pour les doctorants et les chercheurs de disciplines différentes qui partagent une perspective historique commune. Il s'agit également, à partir d'analyses concrètes, d'essayer de dresser un état des lieux critique des propositions récentes sur la manière de concevoir la topographie intérieure dans le cadre de la spiritualité féminine médiévale. En effet, le séminaire offrira trois typologies d'activités, reliées entre elles mais dont les démarches diffèrent : conférences, ateliers de lecture et présentations des recherches en cours.

Coordonné par Sergi Sancho Fibla (ssfibla@gmail.com)

Organisé par :

Labexmed. Les sciences humaines et sociales au cœur de l'interdisciplinarité pour la Méditerranée

Spiritual Landscapes, projet de l'Université de Barcelone, financé par le Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2014-52198-P)

TELEMMe. Temps, Espaces, Langages, Europe Méridionale - Méditerranée (UMR 7303)

Arar - Archéologie et Archéométrie (UMR 5138)



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Institut de Recerca en
Cultures Medievales



Paisajes espirituales. HAR2014-52198-P